



CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

BẢN KHAI THÀNH TÍCH ĐỀ NGHỊ XÉT TẶNG DANH HIỆU
“NGHỆ NHÂN ƯU TÚ”

I. SƠ YẾU LÝ LỊCH

1. Họ và tên (khai sinh): Hồ Xuân Thê Nam
2. Ngày, tháng, năm sinh: 1941
3. Dân tộc: Kinh
4. Nguyên quán: Đội 3, thôn Đông Dương, xã Quảng Phương, huyện Quảng Trạch, tỉnh Quảng Bình.
5. Hộ khẩu thường trú: Thôn Đông Dương, xã Quảng Phương, huyện Quảng Trạch, tỉnh Quảng Bình.
6. Tên di sản văn hóa phi vật thể nắm giữ: Hát ca trù
7. Năm bắt đầu thực hành di sản văn hóa phi vật thể: 1962
8. Điện thoại di động: 0978 026 905
9. Địa chỉ liên hệ: Đội 3, thôn Đông Dương, xã Quảng Phương, huyện Quảng Trạch, tỉnh Quảng Bình.
10. Người liên hệ khi cần: Hồ Xuân Thê
- Địa chỉ: Thôn Đông Dương, xã Quảng Phương, huyện Quảng Trạch, tỉnh Quảng Bình.
- Điện thoại: 0978 026 905
11. Số lượng học trò đã truyền dạy được: 60 học sinh
12. Học trò tiêu biểu:
Họ và tên: Dương Thị Diễm
Ngày tháng năm sinh: 1960
Địa chỉ: Đội 3, thôn Đông Dương, xã Quảng Phương, huyện Quảng Trạch, tỉnh Quảng Bình.
Điện thoại: 0974 977 581

II. QUÁ TRÌNH HỌC NGHỀ VÀ THAM GIA THỰC HÀNH DI SẢN VĂN HÓA PHI VẬT THỂ:

Ông cố nội tôi và ông thân sinh tôi và bà Hồ Thị Phước cô ruột, gia đình tôi có truyền thống ca hát trù đã bao đời nay. Các đào nương đến tập ở nhà

tôi đã nghe được lời ca tiếng hát của bố tôi, được bố tôi đem đi theo nhiều lần lễ hội nhà trò hát cửa đình, từ đó ông thấy tôi đam mê ca trù. Ông nội tôi tên là Hồ Duy Cầu, ông sinh ra cha tôi là Hồ Duy Hưu và cha tôi sinh ra tôi là Hồ Xuân Thề, ông đã dạy tôi làm kép đàn đáy, (hiện nay đã chết), cô ruột Hồ Thị Phước dạy hát cho tôi, cô hát chầu đàn, đến năm 1962 tôi tham gia cùng gánh hát nhà trò của thôn Đông Dương, tham gia tập luyện và biểu diễn các ngày lễ hội mà được làng tổ chức, đồng các địa phương khác... Đến năm 1999 tôi được nghe ông Ngô Xuân Cư - Chủ tịch huyện Quảng Trạch, bảo tôi anh sớm tổ chức lại câu lạc bộ hát nhà trò cho lớp trẻ kéo sau này mất gốc, hay là vì các ông bà tuổi đã cao, tôi nghĩ rất khó khăn, nhưng tôi vẫn quyết tâm đi vận động chị em tuổi từ 25 - 30, 40 đến tham gia tập hát nhà trò, như: Ngô Thị Tâm, Phạm Thị Sửu, Phạm Thị Dậu, Dương Thị Diễm, Phạm Thị Lan, Phạm Xuân Hộ đánh trống chầu. Quá trình tập luyện thành thạo, đạt kết quả cao.

- Năm 2007 tôi đã truyền dạy hát, đàn, trống chầu cho đội bạn được huyện Quảng Trạch và Sở VH TTDL tỉnh công nhận là câu lạc bộ ca trù xã Quảng Phong. Câu lạc bộ gồm 8 đào nương đã đi biểu diễn nhiều lần mà tỉnh huyện tổ chức có nhiều bằng khen về biểu diễn.

- Đến năm 2005 đã vận động thêm 1 đào nương là Ngô Thị Lài và trống chầu Phạm Đoàn.

- Năm 2014, 2 đào nương tuổi 15 đã đi tham gia liên hoan ca trù toàn quốc tại Viện âm nhạc Hà Nội.

- Năm 2017 tôi đã truyền dạy được 2 đào nương tuổi 14 (Hồ Thị Mỹ Tâm, Ngô Thị Thanh Hoa), đã đi tham gia liên hoan tại huyện Tuyên Hóa.

- Đến năm 2003 luôn tham gia liên hoan các ban nhạc dân tộc cung đàn quê hương tại tỉnh Quảng Bình.

- Năm 2005 tham gia liên hoan ca trù toàn quốc tại Hà Tĩnh (khu di tích Nguyễn Du).

- Năm 2006 liên hoan ca trù toàn quốc tại Nhà hát lớn Hà Nội

- Năm 2009 liên hoan tiếng hát Dân ca khu vực Miền Trung tại TP. Huế

- Năm 2011 liên hoan ca trù toàn quốc tại Viện âm nhạc Hà Nội

- Năm 2012 được cử đi tham gia tập huấn ca trù toàn quốc tại Viện âm nhạc Hà Nội.

- Năm 2013 truyền dạy đàn hát cho lớp tập huấn do Sở VH TTDL tỉnh Quảng Bình tổ chức gồm 7 câu lạc bộ của các huyện Quảng Trạch, Minh Hóa, Tuyên Hóa.

- Tháng 6/2013 mở lớp truyền dạy ca trù cho 20 đào nương 2 kép 2 - trống châu, tuổi từ 14 - 30 tuổi, theo địa phương dự án của PHO hỗ trợ.
- Năm 2014 tham gia liên hoan ca trù toàn quốc tại Viện âm nhạc Hà Nội
- Năm 2015 truyền dạy cho các lớp tập huấn do Sở VH TTDL tỉnh Quảng Bình tổ chức gồm 7 câu lạc bộ của các huyện Quảng Trạch, Tuyên Hóa, Minh Hóa.
- Tháng 5 - 6/2016 biểu diễn làm thêm phong phú cho khách nước ngoài xem tại Phong Nha - Kẻ Bàng.
- Năm 2016 truyền dạy cho lớp tập huấn do Sở VH TTDL tỉnh Quảng Bình tổ chức gồm 8 câu lạc bộ thị xã Ba Đồn, Quảng Trạch, Tuyên Hóa, Minh Hóa do Sở VH TTDL Quảng Bình tổ chức tại huyện Minh Hóa.
- Năm 2017 tham gia liên hoan ca trù tỉnh Quảng Bình do Sở VH TTDL Quảng Bình tổ chức tại huyện Tuyên Hóa.

III. TRI THỨC VÀ KỸ NĂNG ĐANG NẮM GIỮ

Hiện tại tôi đang nắm giữ cây đàn đáy vật lưu truyền trên 100 tuổi của cha ông để lại và bộ sách Hán Nôm dịch quốc ngữ viết về ca trù và quy tắc truyền dạy đàn đáy. Đang nắm giữ các thể cách các làn điệu như múa hát, ca trù cổ không pha trộn và truyền dạy 5 khổ phách và 6 phép quạt châu và đánh trống châu cửa đình, và có khoảng 22 làn điệu múa hát thông thường, hát thờ, hát cửa đình, cửa đền, hát chơi cửa quyền, nhà tư; các làn điệu hát mở cửa đình dâng hương dâng rượu luyện sơn trang châu văn theo lối hầu thần linh hát hảm hát phú hát thiên thai kể chuyện hát nói đọc thơ ngâm vịnh chúc hồ quyền tương, hát chơi cửa quyền, hát ru hát ả phiến 36 giọng huê tình tả tình hát tả cảnh...

Kỹ năng truyền dạy đàn đáy cho các thế hệ kế cận kỹ năng chuyên dịch lời nội dung ca trù từ Hán Nôm qua Quốc ngữ Việt, kỹ năng đạo diễn dàn dựng biểu diễn trong các lễ hội, cửa làng... Đã làm Phó chủ nhiệm 18 năm và truyền dạy đàn hát.

IV. KHEN THƯỞNG

- Năm 2006 Bằng khen do Viện trưởng Viện âm nhạc tặng
- Năm 2011 Bằng công nhận danh hiệu Nghệ nhân dân gian và Kỷ niệm chương Vì sự nghiệp văn nghệ dân gian Việt Nam do Hội Văn nghệ dân gian Việt Nam tặng.
- Năm 2014 Bằng chứng nhận Nghệ nhân dân gian Quảng Bình do Hội Di sản văn hóa Việt Nam tỉnh Quảng Bình tặng.

- Năm 2015 Giấy khen Hội Di sản Việt Nam tỉnh Quảng Bình do Giám đốc Sở VH TTDL Quảng Bình tặng.

V. KÝ LUẬT:

- Không

Tôi cam kết chịu trách nhiệm về tính xác thực của thông tin đã kê khai và thực hiện đúng trách nhiệm, nghĩa vụ của bản thân theo quy định của pháp luật về thi đua, khen thưởng và di sản văn hóa sau khi được phong tặng danh hiệu “Nghệ nhân ưu tú”./.

Quảng Phương....., ngày *24*.. tháng *8*... năm 2017

Xác nhận1

Ủy ban nhân dân cấp xã nơi cư trú



Chủ tịch

Nguyễn Đình Thà

Quảng Phương, ngày 23 tháng 8 năm 2017
Người khai

Hồ Xuân Thê

Thê

....., ngày tháng năm 2017

Xác nhận của Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch2